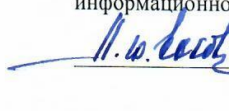




МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Уральский государственный экономический университет»  
(УрГЭУ)

СОГЛАСОВАНО

Директор института цифровых технологий управления и  
информационной безопасности

 А.Ю. Коковихин

ТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебно-методической работе и  
качеству образования




 Д.А. Карх

### Видеомонтаж в программе Adobe Premiere Pro

Вид программы	дополнительная общеобразовательная программа дополнительная общеразвивающие программа
Язык реализации	русский
Форма обучения	очная
Срок обучения (общее количество часов)	32 часа конкретные даты устанавливаются расписание занятий и календарным графиком
Режим занятий	в соответствии с расписанием
Документ об образовании	Сертификат
Категория обучающихся	Взрослые (старше 18)

РАЗРАБОТАНА

Директором научно-образовательного центра  
информационных технологий института цифровых  
технологий управления и информационной безопасности

 Нуруллиной Т.Л.

Утверждена приказом от «11» марта 2022 г. № 1/1103-Р

Екатеринбург 2022

## 1. Общие условия реализации программы

**Цели обучения и воспитания:** получение общих навыков современных технологий нелинейного видеомонтажа в программе Adobe CS5. Интеллектуальное воспитание.

### **Задачи обучения и воспитания:**

формирование и развитие творческих способностей, обучающихся;  
удовлетворение индивидуальных потребностей, обучающихся в интеллектуальном, нравственном, художественно-эстетическом развитии;  
выявление, развитие и поддержку талантливых обучающихся, а также лиц, проявивших выдающиеся способности;  
профессиональную ориентацию обучающихся;  
создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, профессионального самоопределения и творческого труда обучающихся;  
социализацию и адаптацию обучающихся к жизни в обществе;  
формирование общей культуры обучающихся;  
удовлетворение иных образовательных потребностей и интересов обучающихся, не противоречащих законодательству Российской Федерации, осуществляемых за пределами федеральных государственных образовательных стандартов и федеральных государственных требований.

**Используемые технологии обучения и воспитания:** с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения.

### **Методы обучения и воспитания:**

словесные, наглядные и практические (беседа, передача и восприятие учебной информации); индуктивные и дедуктивные (интеллектуальная деятельность, игры); репродуктивные и проблемно поисковые (развитие мышления); самостоятельная работа обучающихся под руководством преподавателя; стимулирования и контроля, самоконтроля; формирования личностных результатов; формирования умений, навыков при применении знаний на практике; проверки и оценки знаний, умений, навыков.

Иные методы обучения и воспитания, образовательные технологии, не наносящих вред физическому или психическому здоровью обучающихся.

### Средства обучения и воспитания:

Ресурсы Интернета, печатные, мультимедийные универсальные энциклопедии и т.п.; аудиовизуальные (слайды, слайд-фильмы, видеофильмы образовательные, учебные фильмы на цифровых носителях; наглядные (магнитные доски, макеты, стенды, модели в разрезе, модели и иные средства обучения и воспитания, образовательные технологии, не наносящих вред физическому или психическому здоровью обучающихся.

## 2. Учебный план

№ п/п	Тематический план (наименование содержание модулей, разделов, тем)	Всего час.	В том числе		Форма контроля текущей и аттестации
			Лекции	Практика	
1	<b>Видеомонтаж в программе Adobe Premiere Pro</b>	<b>32</b>	<b>12</b>	<b>20</b>	
1.1	Введение (стандарты, терминология)	3,3	2	4	
1.2	Работа с Adobe Premiere (основы работы с окнами; рабочее пространство; импортирование клипов)	3,3	2	2	
1.3	Редактирование (работа с клипами, инструменты) Работа с видео и аудио дорожками.	4	2	4	
1.4	Видео и Аудио переходы, интеграция с другими программами Adobe.	1,3	2	4	
1.5	Наложение и компоновка (Основы нелинейного монтажа, теория законов монтажа). Монтажный стык.	1,3	2	2	
1.6	Анимация клипов, применение эффектов и экспортирование. Работа с ключевыми кадрами.	2	2	4	
2	Промежуточная аттестация обучающихся:	-	-	-	Защита итоговой работы
<b>Итого</b>		<b>32</b>	<b>12</b>	<b>20</b>	

### 3. Оценочные материалы.

#### Критерии оценок текущей работы и промежуточной аттестации

Характеристика показателя	Критерии оценок
<p>обладают теоретическими знаниями в полном объеме, понимают, <i>самостоятельно</i> умеют применять, исследовать, идентифицировать, анализировать, систематизировать, распределять по категориям, рассчитать показатели, классифицировать, разрабатывать модели, алгоритмизировать, управлять, организовать, планировать процессы исследования, осуществлять оценку результатов <i>на высоком уровне</i></p>	<p>Высокий уровень Аттестован</p>
<p>обладают теоретическими знаниями в полном объеме, понимают, <i>самостоятельно</i> умеют применять, исследовать, идентифицировать, анализировать, систематизировать, распределять по категориям, рассчитать показатели, классифицировать, разрабатывать модели, алгоритмизировать, управлять, организовать, планировать процессы исследования, осуществлять оценку результатов. <i>Могут быть допущены недочеты, исправленные обучающимся самостоятельно в процессе работы</i></p>	
<p>обладают общими теоретическими знаниями, умеют применять, исследовать, идентифицировать, анализировать, систематизировать, распределять по категориям, рассчитать показатели, классифицировать, разрабатывать модели, алгоритмизировать, управлять, организовать, планировать процессы исследования, осуществлять оценку результатов <i>на среднем уровне</i>. <i>Допускаются ошибки, которые обучающийся затрудняется исправить самостоятельно.</i></p>	<p>Средний уровень Аттестован</p>

#### 4. Формы контроля

Аттестация по результатам освоения программы на последнем занятии.  
Итоговая аттестация по дополнительной образовательной программе не предусматривается.

#### 5. Методические материалы

Литература (*указать при необходимости*)  
Информационные ресурсы (*указать*)  
Программное обеспечение